

De kunstenaar Sjef Hutschemakers is een van de meest bekende kunstenaars van Zuid-Limburg. Hij vierde in de zomer van 2011 zijn tachtigste verjaardag met een overzichtstentoonstelling van zijn oeuvre in Kloosterbibliotheek. Sinds die tijd heeft hij niet stil gezeten. Hij schildert nog iedere dag, met grote gedrevenheid, want schilderen is voor hem “als zijn dagelijks brood”. Nu exposeert hij recent werk (met name psalmtekeningen) in Kloosterbibliotheek Wittem en de Abdij Rolduc. Zijn schilderijen ademen de verbondenheid met de schepping. Het is de religieuze dimensie in zijn werk. De lijdende Christus is een terugkerend thema in zijn schilderijen en etsen. Hij maakte vele kruiswegstaties voor verschillende Limburgse kerken. *(zie www.sjefhutschemakers.nl)*

In de periode van de expositie is in de Gerarduskapel van Klooster Wittem de kruisweg van Sjef Hutschemakers uit de Barbarakerk van de Kakert (Schaesberg) tijdelijk overgeplaatst; de kapel is dagelijks geopend.

U bent van harte uitgenodigd bij de opening van de expositie op zondag 1 maart om 13.30 uur in Kloosterbibliotheek Wittem. De dichter en oud-hoogleraar letterkunde Wiel Kusters zal een poëtische voordracht houden. Daarbij zal het gregoriaanse koor Collegium Gregorianum Mergelland enkele psalmen zingen; Sjef Hutschemakers maakt zelf deel uit van dit koor.

Psalm en kruis

Geïnspireerd door de psalmen maakte de bekende Limburgse kunstenaar Sjef Hutschemakers in het afgelopen jaar tekeningen bij alle 150 psalmen uit het Eerste (of Oude) Testament. Lezend in de psalmen werd hij geraakt door verschillende prachtige teksten in deze gezangen. Zijn zwart-wit tekeningen sluiten aan bij enkele verzen uit iedere psalm, die hem sterk inspireerden. Die teksten heeft de kunstenaar ook onder de tekeningen geschreven. Het zijn vrijzinnige tekeningen, vanuit zijn eigen geloofsvisie, in zijn kenmerkende beeldende stijl. De helft van de serie is te zien in Kloosterbibliotheek Wittem en de andere helft in Abdij Rolduc.

Bovendien is in Wittem ook een groot drieluik te zien, geïnspireerd op de uitspraak van Jezus: ‘neem uw kruis op en volg mij’. Dit drieluik schilderde Hutschemakers in een opwelling na een bezoek aan het Stiltecentrum van het Academisch Ziekenhuis. Hij miste er religieuze elementen, die troostrijk en inspirerend kunnen zijn voor patiënten en bezoekers in hun eigen verdriet en lijden. In de vitrinekasten in de bibliotheek wordt een kruisweg geëxposeerd.

De exposities vinden plaats in samenwerking met de Stichting Sjef Hutsch.

DATA	zaterdagen 7, 14, 21, 28 maart; zondagen 8, 15 en 29 maart; bovendien op Goede Vrijdag 3 april
TIJD	13.30 - 16.30 uur
PLAATS	Kloosterbibliotheek Wittem
ENTREE	€ 2,00

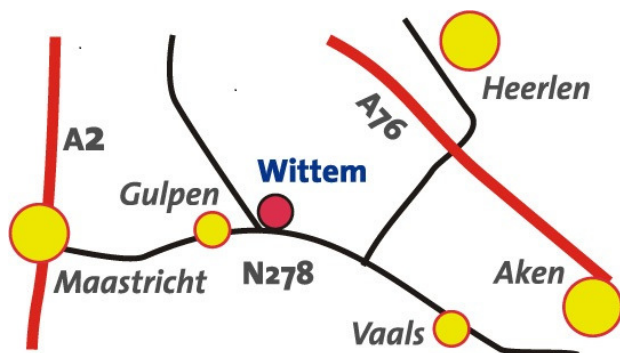
In Abdij Rolduc is de expositie dagelijks geopend van 1 maart tot en met 3 april van 9.00 tot 18.00 uur.

Bereikbaarheid met de auto

Klooster Wittem is uitstekend bereikbaar met de auto. Gratis parkeren is mogelijk op de grote parkeerplaats voor het klooster. Met de centrale ligging tussen Maastricht en Aken [N 278] en de nabijheid van de A2 en A76 bevindt u zich in het hart van de Euregio.

Bereikbaarheid met openbaar vervoer

Vanaf station Maastricht stoppen de bussen naar Vaals/Aken bij halte Sinselbeek; dan is het nog ca. 200 meter lopen. Vanaf station Heerlen stopt de bus naar Gulpen via Simpelveld voor het klooster.



Abdij Rolduc
Heyendallaan 82
6464 EP KERKRADE
Telefoon: +31 (0)45 54 66 888

Volg met het navigatiesysteem Roderlandbaan.
www.rolduc.com



Wittemer Allee 32
6286 AB Wittem

T 043 450 1741
www.kloosterwittem.nl

Psalm en Kruis



**Expositie met recent werk van
Sjeff Hutschemakers**

Kloosterbibliotheek Wittem

